

广西艺术学院2019年全日制学术学位硕士研究生招生专业目录

一、艺术学理论（代码130100）						
	所属院所、研究方向及代码	指导教师	初试科目		复试科目	同等学力考生加试科目
001 人文学院	01文化艺术管理	陈应鑫、李沛新、杨武、谢仁敏、韦铀、黄露、谭娟、于璞（外聘）、邓军（外聘）、田川流（外聘）	101思想政治理论 201英语一	701艺术学概论 801艺术史	301艺术管理学概论 401专业论文写作	不接收同等学力人员
	02艺术理论与批评	梁冬华、刘健、陆生发			303艺术美学 403专业论文写作	
	03文化遗产研究	平锋、刘玲玲、陈玉茜、吴伟峰（外聘）、黄凤显（外聘）			304非物质文化遗产概论 405专业论文写作	
	04艺术教育研究	钟宏桃、耿涓涓			302教育基本原理 402专业论文写作	
	05艺术史	高尚学			347命题写作 404专业论文写作	
	06艺术文献翻译	宁立正、莫旻荧			348艺术文献翻译笔译 476专业论文写作	
002 马克思主义学院	07马克思主义文艺理论与思想政治教育	李沛新、杨武、蒙莉、秦记洪			305思想政治教育学原理 406专业论文写作	
二、音乐与舞蹈学（代码130200）						
	所属院所、研究方向及代码	指导教师	初试科目		复试科目	同等学力考生加试科目
003 艺术研究院民族艺术研究所	08民族音乐理论	吴霜、周国文、楚卓、蒋燮、肖文朴、吴宁华	702曲式与作品分析、和声学 803中外音乐史2		307民族音乐概论 408音乐学论文写作	不接收同等学力人员
	09民族音乐研究	陈坤鹏、漆明镜			308民族民间音乐 408音乐学论文写作	
004 音乐学院	10作曲与作曲技术理论（曲式与作品分析、和声学、配器）	林贵雄（曲式与作品分析）	703曲式与作品分析、和声分析 803中外音乐史2		312和声写作 413复调学（曲式与作品分析、和声学方向） 414管弦乐配器（配器方向）	
		丁铃、戴伟（和声学）				
		王晓宁（配器）				
	11录音艺术研究	华伟	702曲式与作品分析、和声学 803中外音乐史2	199英语听说能力测试 299面试	327音频项目设计 441机试与听辨	
12音乐鉴赏与评论	王晓宁	702曲式与作品分析、和声学 802中外音乐史1		315音乐学基础理论 416音乐鉴赏		
13中国音乐史	李莉、潘林紫	702曲式与作品分析、和声学 802中外音乐史1		311音乐史学基础理论 417命题论文写作		

所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目		
	14西方音乐史	杨柳成、田可文（外聘）	101思想政治理论 201英语一	702曲式与作品分析、和声学 802中外音乐史1	311音乐史学基础理论 417命题论文写作				
	15民族乐器演奏与教学（古筝）	王莉萍		702曲式与作品分析、和声学 803中外音乐史2				306视唱练耳2 425古筝演奏	
012音乐教育学院	16键盘乐器演奏与教学（钢琴）	李俊、李晶		702曲式与作品分析、和声学 803中外音乐史2				306视唱练耳2 418钢琴演奏2	①音乐基本理论 ②中外音乐名作听辨
	17音乐教育理论	姚冰、陈玉丹、黄文翠		702曲式与作品分析、和声学 803中外音乐史2				309音乐学论文写作 409音乐教育与教学法	
	18视唱练耳研究	侯道辉		703曲式与作品分析、和声分析 803中外音乐史2				314视唱练耳1 415钢琴演奏1	
	19声乐表演与教学研究	梁姚姚、唐忠新	702曲式与作品分析、和声学 803中外音乐史2	306视唱练耳2 407演唱1	不接收同等学力人员				
005舞蹈学院	20舞蹈表演与教学	张小春、覃海	704中外舞蹈史 804舞蹈基础理论与作品分析	199英语听说能力测试 299面试		317中国民间舞教学法 431舞蹈表演			
	21舞蹈编导研究	韦金玲、韦娜		320舞蹈编导基础理论 434命题编舞					

三、戏剧与影视学（代码130300）

所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目
006影视与传媒学院	22戏剧影视表演艺术研究	孟晶	101思想政治理论 201英语一	705中外戏剧基础 805作品分析	199英语听说能力测试 299面试	322表演理论与实践 436编演小品	不接收同等学力人员
	23戏剧戏曲理论与批评	张默瀚、沈后庆、黄寒冰（外聘）				321文艺基础知识 435评论写作	
	24播音主持艺术研究	罗幸		706传播学综合知识 806新闻综合知识		325播音主持理论与实践 439播音主持专业技能	
	25民族影视文化传播与批评	熊立、金洪申、焦仕刚		713中外影视基础知识 813影视作品评论		343影视文化分析 435评论写作	
010设计学院	26动画艺术语言研究	黄卢健	710设计史 809图形创意		328人物动态速写 442动画角色造型设计	设计色彩 基础图案	

所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目	
四、美术学（代码130400）								
所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目	
007 中国 画学 院	27中国画(人物)研究	郑军里、魏恕、黎小强、陶义美		708中国美术史2 811线描自我命题创作(人物)		330人物画线描写生 444人物画自我命题创作		
	28中国画(山水)研究	黄格胜、王雪峰、钟涛		708中国美术史2 810线描自我命题创作(山水)		329山水画写生 443山水画自我命题创作		
	29中国画(花鸟)研究	蔡智、伍小东、周凯达、吴善贞		708中国美术史2 812线描自我命题创作(花鸟)		331花鸟画线描写生 445花鸟画自我命题创作		
	30中国美术史	王锐、李永强、胡春涛		707中国美术史1 807艺术基础理论		332中国画论 446专业论文		
	31书法与篆刻研究	敖朝军、唐楷之、郑军健(外聘)、骆芃芃(外聘)		711中国书法史 808书法创作		353书法篆刻创作 503评论写作		
008 美 术 学 院	32油画研究	谢森、黄菁、李福岩	101思想 政治理论 201英语 一	709自我命题创作 (以素描的形式表现) 807艺术基础理论	199英语 听说能 力测试 299面试	334素描半身人像写生 448油画半身人物写生	不接收同等学力 人员	
	33版画研究	雷务武、姚浩刚				334素描半身人像写生 449色彩归纳		
	34电脑绘画研究	郑万林				334素描半身人像写生 450水彩画风景写生		
	35水彩画研究	徐川克、吴建印、李清				334素描半身人像写生 451素描人体		
	36素描研究	雷务武				335外国美术史 452中国近现代美术史专 题命题写作		
	37中国近现代视觉艺术文化研究	刘新、陈健毛				707中国美术史1 807艺术基础理论		
	38美术史学理论研究	刘新、闫爱华、张园、曾莉						
009 造 型 艺 术 学 院	39壁画研究	贺明		709自我命题创作 (以素描的形式表现) 807艺术基础理论		472创意素描 501命题装饰绘画		
	40雕塑研究	黄月新、何镇海、覃继刚、张鸣、沈涛(外聘)				472创意素描 508专业命题创作(泥塑的材料和形式)		

所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目
003 艺术研究院民族艺术研究所	41民间美术研究	王锐、吴伟峰、黄建福		707中国美术史1 807艺术基础理论		338中国民间美术概论 438中国工艺美术史	
五、设计学（代码130500）							
所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目
010 设计学院	42服装设计研究	林燕宁、何仟、尹红		710设计史 809图形创意		328人物动态速写 454服装设计效果图	设计色彩 基础图案
	43视觉传达设计研究	吴红梅、黄仁明				328人物动态速写 456标志设计	
	44民族装饰艺术研究	唐胜天、吴小军、帅民风（外聘）				328人物动态速写 458民族图案运用	
	45出版传媒艺术设计研究	陆红阳、韦文翔、熊燕飞、谭有进、黄宗湖（外聘）				328人物动态速写 455封面设计	
	46设计艺术理论研究	黄建福				350专业论文写作 463民艺学	
009 造型艺术学院	47公共艺术设计研究	张燕根	101思想政治理论 201英语一	710设计史 809图形创意	199英语听说能力测试 299面试	328人物动态速写 501命题装饰绘画	不接收同等学力人员
011 建筑艺术学院	48西南民族传统建筑与现代环境艺术设计研究	江波、韦自力、陶雄军、钟云燕				336建筑速写 478景观方案设计	
	49会展艺术与建筑空间设计研究	江波				336建筑速写 462室内空间效果图设计	
	50环境艺术设计研究	陶雄军、贾思怡、黄芳				336建筑速写 461景观设计效果图	
	51城市景观艺术设计研究	陈建国、李春				336建筑速写 478景观方案设计	

所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目
006影视与传媒学院	52现代广告设计	汤晓山				328人物动态速写 464招贴广告设计	
六、新闻传播学（代码0503）							
（一）新闻学（代码050301）							
所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目
006影视与传媒学院	53应用新闻学	黄钦、苏新生（外聘）	101思想政治理论 201英语一	706传播学综合知识 806新闻综合知识	199英语听说能力测试 299面试	352新闻写作 470传播学理论与实务	不接收同等学力人员
（二）传播学（代码050302）							
所属院所、研究方向及代码		指导教师	初试科目		复试科目		同等学力考生加试科目
006影视与传媒学院	54艺术传播学研究	何清新、梁冬华、闫爱华	101思想政治理论 201英语一	706传播学综合知识 806新闻综合知识	199英语听说能力测试 299面试	346艺术传播实务 470传播学理论与实务	不接收同等学力人员
	55中国-东盟跨文化传播研究	蔡昌卓、平锋、黄艺平、陆桂晶				349跨文化传播实务 470传播学理论与实务	
	56广告与媒介研究	汤晓山、袁筱蓉、申雪凤、黄露、罗奕、丁洁				351命题写作 470传播学理论与实务	