

# 人文学院 2023 年硕士研究生招生复试 业务课考试内容范围和考试要求

研究方向：01文化艺术管理、02艺术理论与批评、03文化遗产研究、04艺术教育研究、05艺术史

## 一、考试科目

专业素质和能力测试

## 二、考试范围

### （一）01 文化艺术管理

301 艺术管理学概论，参考书目：

1. 《艺术管理学概论》，田川流著，东南大学出版社，2011 年；
2. 《艺术管理概论》，曹意强著，中国美术学院出版社，2007 年；
3. 《艺术管理》（第三版），谢大京著，法律出版社，2016 年。

### （二）02 艺术理论与批评

303 艺术美学，参考书目：

1. 《中国美学史大纲》，叶朗著，上海人民出版社，2005 年；
2. 《西方美学史》，朱光潜著，商务印书馆，2011 年；
3. 《当代西方文艺理论》（第 2 版），朱立元著，华东师范大学出版社，2005 年。

### （三）03 文化遗产研究

304 非物质文化遗产概论，参考书目：

- 1.《非物质文化遗产概论》，王文章主编，教育科学出版社，2013年；
- 2.《非物质文化遗产保护的中国道路》，刘锡诚，文化艺术出版社，2016年。

#### （四）04 艺术教育研究

302 教育基本原理，参考书目：

- 1.《当代教育学》，袁振国，教育科学出版社，2020年；
- 2.《教育学原理》，叶澜，人民教育出版社，2007年；
- 3.《教育研究方法》，刘良华，华东师范大学出版社，2021年5月。

#### （五）05 艺术史

艺术史基础理论，参考书目：

- 1.《中国美术史》，尹吉男著，高等教育出版社，出版时间:近年即可；
- 2.《外国美术史》，曹意强著，南京师范大学出版社，出版时间:近年即可；

### 三、题型

专业知识问答题（口述回答）

### 四、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

### **五、考试要求和注意事项**

1.考试时长：与综合面试合并进行，考试总时长 25 分钟以内。

2.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

3.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

广西艺术学院人文学院

2023 年 3 月 15 日