

舞蹈学院 2023 年硕士研究生招生复试

业务课考试内容范围和考试要求

研究方向：23舞蹈表演与教学

一、考试科目

③317 中国民间舞教学法

④432 民间舞蹈表演

二、考试范围

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjksdg/content_273775）中规定的考试内容范围。

三、题型

（一）317 中国民间舞教学法：论述题

（二）432 民间舞蹈表演：独舞，剧目为时长不能少于 3 分钟的中国民族民间舞剧目，可使用伴奏。

四、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

五、考试要求和注意事项

（一）317 中国民间舞教学法

1. 考试时长为 90 分钟，1000—3000 字。
2. 除考试所需纸笔等用具，考生不得携带其他设备或参考资料。
3. 考生参加网络远程复试须按学校规定的方式在考前提前下载打印 A4 空白专用答题纸，不使用规定的考试专用答题纸，不在规定区域作答，视为违规。使用 2B 铅笔作答。
4. 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。
5. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

（二）432 民间舞蹈表演

1. 考生参加现场复试，道具、伴奏（U 盘，音频格式：MP3）自备，U 盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。
2. 考生参加网络远程复试，道具、伴奏及播放设备自备。每位考生有 3 次考试机会，开考后 3 小时内须完成考试并提交；考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。
3. 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速

稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

研究方向：24民族舞蹈文化研究

一、考试科目

③318 民族舞蹈历史与理论

④432 民间舞蹈表演

二、考试范围

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775）中规定的考试内容范围。

三、题型

（一）318 民族舞蹈历史与理论：论述题

（二）432 民间舞蹈表演：独舞，剧目为时长不能少于 3 分钟的中国民族民间舞剧目。

四、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

五、考试要求和注意事项

（一）318 民族舞蹈历史与理论

1. 考试时长为 90 分钟，1000—3000 字。
2. 除考试所需纸笔等用具，考生不得携带其他设备或参考资料。

3.考生参加网络远程复试须按学校规定的方式在考前提前下载打印A4空白专用答题纸，不使用规定的考试专用答题纸，不在规定区域作答，视为违规。使用2B铅笔作答。

4.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少20G的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的WIFI网络环境，A4空白草稿纸，签字笔。

5.其它要求详见《广西艺术学院2023年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

（二）432 民间舞蹈表演

1.考生参加现场复试，道具、伴奏（U盘，音频格式：MP3）自备，U盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。

2.考生参加网络远程复试，道具、伴奏及播放设备自备。每位考生有3次考试机会，开考后3小时内须完成考试并提交；考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

3.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少20G的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的WIFI网络环境，A4空白草稿纸，签字笔。

4.其它要求详见《广西艺术学院2023年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

研究方向：25舞蹈编导研究

一、考试科目

③320 舞蹈编导基础理论

④434 命题编舞

二、考试范围

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院2022年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775）中规定的考试内容范围。

三、题型

（一）320 舞蹈编导基础理论：论述题

（二）434 命题编舞：独舞

四、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

五、考试要求和注意事项

（一）320 舞蹈编导基础理论

1. 考试时长为 90 分钟，1000—3000 字。
2. 除考试所需纸笔等用具，考生不得携带其他设备或参考资料。
3. 考生参加网络远程复试须按学校规定的方式在考前提前下载打

印A4空白专用答题纸，不使用规定的考试专用答题纸，不在规定区域作答，视为违规。使用2B铅笔作答。

4.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

5.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

（二）434 命题编舞

1.考生参加现场考试：考生在候考区随机抽取考题后，根据音乐及主题进行独立构思，进入考场后，进行现场创作表演。

2.考生参加网络远程复试：

（1）每位考生仅有 1 次考试机会，开考后 1 小时内须完成考试并提交；

（2）考试主要有三次语音提示。第一次提示：“考试开始，第一次播放音乐，请考生开始构思”；第 8 分钟，第二次提示：“第二次播放音乐，请考生继续构思”；第 18 分钟，第三次提示：“构思时间到，请考生到达表演起始方位，开始创作表演”。

（3）考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者，考生创作及呈现需由本人独立完成，不得借用其他演员，不可借用道具；

(4) 考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

3.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

研究方向：77舞蹈表演（中国民间舞）

一、考试科目

③339 舞蹈剧目

④480 风格性组合/技巧组合

二、考试范围

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775）中规定的考试内容范围。

三、题型

（一）339 舞蹈剧目：独舞、剧目为时长不能少于 3 分钟的中国民族民间舞剧目

（二）480 风格性组合/技巧组合：独舞、组合为时长约 2 分钟的中国民族民间舞组合

四、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

五、考试要求和注意事项

1. 考生参加现场复试，道具、伴奏（U 盘，音频格式：MP3）自备，U 盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。

2. 考生参加网络远程复试，道具、伴奏及播放设备自备。每位考生有3次考试机会，开考后3小时内须完成考试并提交；考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

3. 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

研究方向：78舞蹈表演（国际标准舞）

一、考试科目

③339 舞蹈剧目

④480 风格性组合/技巧组合

二、考试范围

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775）中规定的考试内容范围。

三、题型

（一）339 舞蹈剧目：独舞或双人舞，剧目为时长不能少于 3 分钟的国标舞剧目

（二）480 风格性组合/技巧组合：独舞或双人舞，组合为时长约 2 分钟的国标舞组合

四、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

五、考试要求和注意事项

1. 考生参加现场复试，道具、伴奏（U 盘，音频格式：MP3）自备，U 盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。

2. 如需舞伴配合，舞伴全程不得对考生作出任何提示。

3. 考生参加网络远程复试：

(1) 道具、伴奏及播放设备自备。每位考生有3次考试机会，开考后3小时内须完成考试并提交；

(2) 考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；

(3) 如需舞伴配合，舞伴须在正式表演时方可进入主镜头。录像全程，舞伴不得对考生作出任何提示。

(4) 考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生、舞伴以外的其他人，否则，视为违规。

(5) 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

研究方向：79舞蹈表演（中国古典舞）

一、考试科目

③339 舞蹈剧目

④480 风格性组合/技巧组合

二、考试范围

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775）中规定的考试内容范围。

三、题型

（一）339 舞蹈剧目：独舞、剧目为时长不能少于 3 分钟的中国古典舞剧目

（二）480 风格性组合/技巧组合：独舞、组合为时长约 2 分钟的中国古典舞组合

四、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

五、考试要求和注意事项

1. 考生参加现场复试，道具、伴奏（U 盘，音频格式：MP3）自备，U 盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。

2. 考生参加网络远程复试，道具、伴奏及播放设备自备。每位考生有3次考试机会，开考后3小时内须完成考试并提交；考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

3. 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

研究方向：80舞蹈表演（现当代舞）

一、考试科目

③339 舞蹈剧目

④480 风格性组合/技巧组合

二、考试范围

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775）中规定的考试内容范围

三、题型

（一）339 舞蹈剧目：独舞、剧目为时长不能少于 3 分钟的现当代舞剧目

（二）480 风格性组合/技巧组合：独舞、组合为时长约 2 分钟的现当代舞组合

四、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

五、考试要求和注意事项

1. 考生参加现场复试，道具、伴奏（U 盘，音频格式：MP3）自备，U 盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。

2. 考生参加网络远程复试，道具、伴奏及播放设备自备。每位考生有3次考试机会，开考后3小时内须完成考试并提交；考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

3. 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

研究方向：81舞蹈编导

一、考试科目

③342 原创剧目

④434 命题编舞

二、考试范围

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775）中规定的考试内容范围

三、题型

（一）342 原创剧目：剧目时长为 6 分钟内的原创独舞，舞种不限

（二）434 命题编舞：独舞

四、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

五、考试要求和注意事项

（一）342 原创剧目

1. 考生参加现场复试，道具、伴奏（U 盘，音频格式：MP3）自备，U 盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。

2. 考生参加网络远程复试，道具、伴奏及播放设备自备。每位考生

有3次考试机会，开考后3小时内须完成考试并提交；考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

3.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

（二）434 命题编舞

1.考生现场考试：考生在候考区随机抽取考题后，根据音乐及主题进行独立构思，进入考场后，进行现场创作表演。

2.考生参加网络远程复试：

（1）每位考生仅有 1 次考试机会，开考后 1 小时内须完成考试并提交；

（2）考试主要有三次语音提示。第一次提示：“考试开始，第一次播放音乐，请考生开始构思”；第 8 分钟，第二次提示：“第二次播放音乐，请考生继续构思”；第 18 分钟，第三次提示：“构思时间到，请考生到达表演起始方位，开始创作表演”。

（3）考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者，考生创作及呈现需由本人独立完成，不得借用其他演员，不可借用道

具；

(4) 考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

(5) 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

3.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

广西艺术学院舞蹈学院

2023 年 3 月 15 日