

# 舞蹈学院 2023 年硕士研究生招生复试 业务课考试内容范围和考试要求

研究方向：23舞蹈表演与教学

## 一、考试科目

③317 中国民间舞教学法

④432 民间舞蹈表演

## 二、考试范围

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：[https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content\\_273775](https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775)）中规定的考试内容范围。

## 三、题型

（一）317 中国民间舞教学法：论述题

（二）432 民间舞蹈表演：独舞，剧目为时长不能少于 3 分钟的中国民族民间舞剧目，可使用伴奏。

## 四、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

## 五、考试要求和注意事项

### **(一) 317 中国民间舞教学法**

1. 考试时长为 90 分钟，1000—3000 字。
2. 除考试所需纸笔等用具，考生不得携带其他设备或参考资料。
3. 考生参加网络远程复试须按学校规定的方式在考前提前下载打印A4空白专用答题纸，不使用规定的考试专用答题纸，不在规定区域作答，视为违规。使用2B铅笔作答。
4. 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。
5. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

### **(二) 432 民间舞蹈表演**

1. 考生参加现场复试，道具、伴奏（U 盘，音频格式：MP3）自备，U 盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。
2. 考生参加网络远程复试，道具、伴奏及播放设备自备。每位考生有3次考试机会，开考后3小时内须完成考试并提交；考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。
3. 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速

稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

**研究方向：24民族舞蹈文化研究**

### **一、考试科目**

③318 民族舞蹈历史与理论

④432 民间舞蹈表演

### **二、考试范围**

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：[https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content\\_273775](https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775)）中规定的考试内容范围。

### **三、题型**

（一）318 民族舞蹈历史与理论：论述题

（二）432 民间舞蹈表演：独舞，剧目为时长不能少于 3 分钟的中国民族民间舞剧目。

### **四、考试方式**

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

### **五、考试要求和注意事项**

（一）318 民族舞蹈历史与理论

1. 考试时长为 90 分钟，1000—3000 字。
2. 除考试所需纸笔等用具，考生不得携带其他设备或参考资料。

3. 考生参加网络远程复试须按学校规定的方式在考前提前下载打印A4空白专用答题纸，不使用规定的考试专用答题纸，不在规定区域作答，视为违规。使用2B铅笔作答。

4. 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

5. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

## **（二）432 民间舞蹈表演**

1. 考生参加现场复试，道具、伴奏（U 盘，音频格式：MP3）自备，U 盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。

2. 考生参加网络远程复试，道具、伴奏及播放设备自备。每位考生有3次考试机会，开考后3小时内须完成考试并提交；考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

3. 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

**研究方向：25舞蹈编导研究**

### **一、考试科目**

③320 舞蹈编导基础理论

④434 命题编舞

### **二、考试范围**

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：[https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content\\_273775](https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775)）中规定的考试内容范围。

### **三、题型**

（一）320 舞蹈编导基础理论：论述题

（二）434 命题编舞：独舞

### **四、考试方式**

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

### **五、考试要求和注意事项**

（一）320 舞蹈编导基础理论

1. 考试时长为 90 分钟，1000—3000 字。
2. 除考试所需纸笔等用具，考生不得携带其他设备或参考资料。
3. 考生参加网络远程复试须按学校规定的方式在考前提前下载打

印A4空白专用答题纸，不使用规定的考试专用答题纸，不在规定区域作答，视为违规。使用2B铅笔作答。

4.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

5.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

## （二）434 命题编舞

1.考生参加现场考试：考生在候考区随机抽取考题后，根据音乐及主题进行独立构思，进入考场后，进行现场创作表演。

2.考生参加网络远程复试：

（1）每位考生仅有 1 次考试机会，开考后 1 小时内须完成考试并提交；

（2）考试主要有三次语音提示。第一次提示：“考试开始，第一次播放音乐，请考生开始构思”；第 8 分钟，第二次提示：“第二次播放音乐，请考生继续构思”；第 18 分钟，第三次提示：“构思时间到，请考生到达表演起始方位，开始创作表演”。

（3）考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者，考生创作及呈现需由本人独立完成，不得借用其他演员，不可借用道具；

(4) 考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

3.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

**研究方向：77舞蹈表演（中国民间舞）**

### **一、考试科目**

③339 舞蹈剧目

④480 风格性组合/技巧组合

### **二、考试范围**

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：[https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content\\_273775](https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775)）中规定的考试内容范围。

### **三、题型**

（一）339 舞蹈剧目：独舞、剧目为时长不能少于 3 分钟的中国民族民间舞剧目

（二）480 风格性组合/技巧组合：独舞、组合为时长约 2 分钟的中国民族民间舞组合

### **四、考试方式**

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

### **五、考试要求和注意事项**

1. 考生参加现场复试，道具、伴奏（U 盘，音频格式：MP3）自备，U 盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。

2. 考生参加网络远程复试，道具、伴奏及播放设备自备。每位考生有3次考试机会，开考后3小时内须完成考试并提交；考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

3. 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

**研究方向：78舞蹈表演（国际标准舞）**

### **一、考试科目**

③339 舞蹈剧目

④480 风格性组合/技巧组合

### **二、考试范围**

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：[https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content\\_273775](https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775)）中规定的考试内容范围。

### **三、题型**

（一）339 舞蹈剧目：独舞或双人舞，剧目为时长不能少于 3 分钟的国标舞剧目

（二）480 风格性组合/技巧组合：独舞或双人舞，组合为时长约 2 分钟的国标舞组合

### **四、考试方式**

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

### **五、考试要求和注意事项**

1. 考生参加现场复试，道具、伴奏（U 盘，音频格式：MP3）自备，U 盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。

2. 如需舞伴配合，舞伴全程不得对考生作出任何提示。

3. 考生参加网络远程复试：

(1) 道具、伴奏及播放设备自备。每位考生有3次考试机会，开考后3小时内须完成考试并提交；

(2) 考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；

(3) 如需舞伴配合，舞伴须在正式表演时方可进入主镜头。录像全程，舞伴不得对考生作出任何提示。

(4) 考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生、舞伴以外的其他人，否则，视为违规。

(5) 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

**研究方向：79舞蹈表演（中国古典舞）**

### **一、考试科目**

③339 舞蹈剧目

④480 风格性组合/技巧组合

### **二、考试范围**

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：[https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content\\_273775](https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775)）中规定的考试内容范围。

### **三、题型**

（一）339 舞蹈剧目：独舞、剧目为时长不能少于 3 分钟的中国古典舞剧目

（二）480 风格性组合/技巧组合：独舞、组合为时长约 2 分钟的中国古典舞组合

### **四、考试方式**

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

### **五、考试要求和注意事项**

1. 考生参加现场复试，道具、伴奏（U 盘，音频格式：MP3）自备，U 盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。

2. 考生参加网络远程复试，道具、伴奏及播放设备自备。每位考生有3次考试机会，开考后3小时内须完成考试并提交；考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

3. 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

**研究方向：80舞蹈表演（现当代舞）**

### **一、考试科目**

③339 舞蹈剧目

④480 风格性组合/技巧组合

### **二、考试范围**

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：[https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content\\_273775](https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775)）中规定的考试内容范围

### **三、题型**

（一）339 舞蹈剧目：独舞、剧目为时长不能少于 3 分钟的现当代舞剧目

（二）480 风格性组合/技巧组合：独舞、组合为时长约 2 分钟的现当代舞组合

### **四、考试方式**

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

### **五、考试要求和注意事项**

1. 考生参加现场复试，道具、伴奏（U 盘，音频格式：MP3）自备，U 盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。

2. 考生参加网络远程复试，道具、伴奏及播放设备自备。每位考生有3次考试机会，开考后3小时内须完成考试并提交；考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

3. 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

**研究方向：81舞蹈编导**

### **一、考试科目**

③342 原创剧目

④434 命题编舞

### **二、考试范围**

详见学校招生信息网原发布的《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生考试复试业务课考试要求及大纲》（网址：[https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content\\_273775](https://zsb.gxau.edu.cn/yjszs/yjsksdg/content_273775)）中规定的考试内容范围

### **三、题型**

（一）342 原创剧目：剧目时长为 6 分钟内的原创独舞，舞种不限

（二）434 命题编舞：独舞

### **四、考试方式**

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

### **五、考试要求和注意事项**

#### **（一）342 原创剧目**

1. 考生参加现场复试，道具、伴奏（U 盘，音频格式：MP3）自备，U 盘内只保留一首考试曲目，播放设备由考场统一准备。

2. 考生参加网络远程复试，道具、伴奏及播放设备自备。每位考生

有3次考试机会，开考后3小时内须完成考试并提交；考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者；考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

3.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

## **（二）434 命题编舞**

1.考生现场考试：考生在候考区随机抽取考题后，根据音乐及主题进行独立构思，进入考场后，进行现场创作表演。

2.考生参加网络远程复试：

（1）每位考生仅有 1 次考试机会，开考后 1 小时内须完成考试并提交；

（2）考试主要有三次语音提示。第一次提示：“考试开始，第一次播放音乐，请考生开始构思”；第 8 分钟，第二次提示：“第二次播放音乐，请考生继续构思”；第 18 分钟，第三次提示：“构思时间到，请考生到达表演起始方位，开始创作表演”。

（3）考生考试全程不能离开镜头范围，镜头必须始终跟随舞者，考生创作及呈现需由本人独立完成，不得借用其他演员，不可借用道

具；

(4) 考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

(5) 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

3.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

广西艺术学院舞蹈学院

2023 年 3 月 15 日