

中国画学院 2023 年硕士研究生招生复试 业务课考试内容范围和考试要求

学硕：28中国画（人物）研究

一、考试科目

（一）330 人物画线描写生

（二）444 人物画自我命题创作

二、题型

写生和命题创作

三、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

四、考试要求

1. 考试时长 100 分钟。

2 纸张类型及大小：考试专用纸（生宣、熟宣或半生熟），纸张大小要求：四尺斗方（68*68cm）。

3. 考试自备用具：毛笔、颜料、墨汁、毡子、画板等。

4. 考生参加远程网络复试：

（1）自备考试用纸。

（2）须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间

间,可根据个人实际需要自备手机支架)、高速稳定的 WIFI 网络环境,
A4 空白草稿纸, 签字笔。

5.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场
规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

学硕：29中国画（山水）研究

一、考试科目

（一）329 山水画写生

（二）443 山水画自我命题创作

二、题型

写生和命题创作

三、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

四、考试要求

1. 考试时长 100 分钟。

2. 纸张类型及大小：考试专用纸（生宣、熟宣或半生熟），纸张大小要求：四尺斗方（68*68cm）。

3. 考试自备用具：毛笔、颜料、墨汁、毡子、画板等。

4. 考生参加远程网络复试：

（1）自备考试用纸。

（2）须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

5. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场

规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

学硕：30中国画（花鸟）研究

一、考试科目

- （一）331 花鸟画线描写生
- （二）445 花鸟画自我命题创作

二、题型

写生和命题创作

三、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

四、考试要求

1. 考试时长 100 分钟。
2. 纸张类型及大小：考试专用纸（生宣、熟宣或半生熟），纸张大小要求：四尺斗方（68*68cm）。
3. 考试自备用具：毛笔、颜料、墨汁、毡子、画板等。
4. 考生参加远程网络复试：
 - （1）自备考试用纸。
 - （2）须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。
5. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场

规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

学硕：31中国美术史

一、考试科目

(一) 332 中国画论

(二) 446 专业论文

二、题型

论述题

三、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

四、考试要求

1. 考试时长 100 分钟，字数 800 字以上。

2. 要求一律使用黑色签字笔作答。

3. 考生参加远程网络复试：

(1) 须按学校规定的方式在考前提前下载打印 A4 格子专用答题纸，不使用规定的考试专用答题纸，不在规定区域作答，视为违规。

(2) 须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

学硕：32中国与东南亚美术研究

一、考试科目

(一) 335 外国美术史

(二) 459 东南亚美术

二、考试范围

(一) 335 外国美术史推荐参考书目

1. 中央美术学院外国美术史教研室，《外国美术简史》（修订本），中国青年出版社，2007年；
2. 欧阳英：《外国美术史》，中国美术学院出版社，2008年；
3. 张敢：《外国美术史简编》，高等教育出版社，2008年；
4. (美) H. W. 詹森等、艺术史组合翻译实验小组译：《詹森艺术史》，湖南美术出版社，2017年。

(二) 459 东南亚美术推荐参考书目

吴虚领：《东南亚美术》，中国人民大学出版社，2010年。

三、题型

论述题

四、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

五、考试要求

1. 考试时长：120分钟。
2. 要求一律使用黑色签字笔作答。
3. 考生参加远程网络复试：

(1) 须按学校规定的方式在考前提前下载打印 A4 格子专用答题纸，不使用规定的考试专用答题纸，不在规定区域作答，视为违规。

(2) 须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

4. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

学硕：33书法与篆刻研究

一、考试科目

(一) 353 书法篆刻创作

(二) 503 评论写作

二、题型

命题创作和分析评论

三、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

四、考试要求

(一) 353 书法篆刻创作

1. 考试时长：100 分钟。

2. 书法考试用纸为生宣、熟宣或半生熟，纸张大小要求：四尺斗方(68*68cm)；篆刻为钤印纸和青田或寿山普通印石，钤印纸尺寸为 16cm(宽)*20cm(高)，印章要求边长约 2.5-3.0cm。

3. 考试自备用具：笔、墨汁、毡子、刻刀等。

4. 考生参加远程网络复试：

(1) 考试用纸、印石和考试用具须自备，考试结束后印章需一并寄回。

(2) 须提前自备两部智能手机(每部手机至少 20G 的剩余存储空间)

间,可根据个人实际需要自备手机支架)、高速稳定的 WIFI 网络环境, A4 空白草稿纸, 签字笔。

5.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

(二) 503 评论写作

1. 考试时长: 100 分钟, 字数 800 字以上。

2. 要求一律使用黑色签字笔作答。

3. 考生参加远程网络复试:

(1) 须按学校规定的方式在考前提前下载打印 A4 格子专用答题纸, 不使用规定的考试专用答题纸, 不在规定区域作答, 视为违规。

(2) 须提前自备两部智能手机(每部手机至少 20G 的剩余存储空间,可根据个人实际需要自备手机支架)、高速稳定的 WIFI 网络环境, A4 空白草稿纸, 签字笔。

4.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

专硕：82南方地域中国画（人物）创作

一、考试科目

（一）330 人物画线描写生

（二）444 人物画自我命题创作

二、题型

写生和命题创作

三、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

四、考试要求

1. 考试时长：100 分钟。

2. 纸张类型及大小：考试专用纸（生宣、熟宣或半生熟），纸张大小要求：四尺斗方（68*68cm）。

3. 考试自备用具：毛笔、颜料、墨汁、毡子、画板等。

4. 考生参加远程网络复试：

（1）自备考试用纸。

（2）须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

5. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场

规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

专硕：83南方地域中国画（山水）创作

一、考试科目

（一）329 山水画写生

（二）443 山水画自我命题创作

二、题型

写生和命题创作

三、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

四、考试要求

1. 考试时长：100 分钟。

2. 纸张类型及大小：考试专用纸（生宣、熟宣或半生熟），纸张大小要求：四尺斗方（68*68cm）。

3. 考试自备用具：毛笔、颜料、墨汁、毡子、画板等。

4. 考生参加远程网络复试：

（1）自备考试用纸。

（2）须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

5. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场

规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

专硕：84南方地域中国画（花鸟）创作

一、考试科目

（一）331 花鸟画线描写生

（二）445 花鸟画自我命题创作

二、题型

写生和命题创作

三、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

四、考试要求

1. 考试时长：100 分钟。

2. 纸张类型及大小：考试专用纸（生宣、熟宣或半生熟），纸张大小要求：四尺斗方（68*68cm）。

3. 考试自备用具：毛笔、颜料、墨汁、毡子、画板等。

4. 考生参加远程网络复试：

（1）自备考试用纸。

（2）须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

5. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场

规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

专硕：85书法与篆刻

一、考试科目

(一) 333 篆刻创作

(二) 447 书法创作

二、题型

命题创作

三、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

四、考试要求

(一) 333 篆刻创作

1. 考试时长：100 分钟。

2. 纸张类型及大小：钐印纸和青田或寿山普通印石，钐印纸尺寸为 16cm（宽）*20cm（高），印章要求边长约 2.5-3.0cm。

3. 考试自备用具：毛笔、刻刀等。

4. 考生参加远程网络复试：

(1) 考试用纸、印石和考试用具须自备，考试结束后印章需一并寄回。

(2) 须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，

A4 空白草稿纸，签字笔。

5.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

(二) 447 书法创作

1. 考试时长：100 分钟。

2. 纸张类型及大小：考试专用纸（生宣、熟宣或半生熟），纸张大小要求：四尺斗方（68*68cm）。

3. 考试自备用具：毛笔、墨汁、毡子等。

4. 考生参加远程网络复试：

(1) 自备考试用纸。

(2) 须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

5.其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

广西艺术学院中国画学院

2023 年 3 月 15 日