

# 音乐教育学院 2023 年硕士研究生招生复试 业务课考试内容范围和考试要求

学硕：130200 音乐与舞蹈学专业 20 键盘乐器演奏与教学（钢琴）

## 一、考试科目

（一）306 视唱练耳 2

（二）418 钢琴演奏 2

## 二、考试范围

（一）306 视唱练耳 2

含变化音的两个升、降号内各调式的单声部视唱

（二）418 钢琴演奏 2

考试曲目 4 首：

1. 练习曲：肖邦、李斯特、拉赫曼尼诺夫、斯克里亚宾、德彪西（或相同难度作品）作曲家作品 1 首（任选）；
2. 复调：巴赫十二平均律（序曲与赋格）1 首（任选）；
3. 中外乐曲 1 首（任选）；
4. 奏鸣曲（快板乐章）。

## 三、题型

（一）306 视唱练耳 2

含变化音的两个升、降号内各调式的单声部视唱一首（固定唱名

法或首调唱名法)

## **(二) 418 钢琴演奏 2**

自选曲目进行演奏

## **四、考试方式**

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

## **五、考试要求和注意事项**

### **(一) 306 视唱练耳 2**

1、现场抽题，在不超过半分钟的预备时间后开始进行含变化音的两个升、降号内各调式的单声部视唱（固定唱名法或首调唱名法）。要求音高、速度、节奏、力度、分句正确，并能用手正确打拍（包括击拍或指挥拍）。

2、开始前提供标准音 a1，考生一遍完成视唱。考试时长两分钟（含预备时间），视唱过程中无任何音响提示。

3、网络考试中，考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则视为违规。

4.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

5、其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考

场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

## （二）418 钢琴演奏 2

1、四首作品顺序可自选，全程要求连贯背谱弹奏，演奏总时长不超过 20 分钟

2、网络考试要求演奏高潮段落时需要录制手部特写。

3、网络考试每位考生最多有 3 次考试机会，考生可选择最满意的 1 次视频上传提交用于评分，开考后 3 小时内完成考试且上传视频。

4、网络考试中考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

5.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

6、其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

学硕：130200音乐与舞蹈学专业21声乐表演与教学研究方向

### 一、考试科目

(一) ③306 视唱练耳 2

(二) ④407 演唱 1

### 二、考试范围

(一) 306 视唱练耳 2

含变化音的两个升、降号内各调式的单声部视唱

(二) 407 演唱 1

从以下风格中任选 3 首：

- (1) 中国古典诗词歌曲；
- (2) 中国民歌；
- (3) 中国民歌改编曲；
- (4) 中国艺术歌曲；
- (5) 外国艺术歌曲；
- (6) 中国歌剧选段；
- (7) 外国歌剧选段；
- (8) 中国戏曲选段或戏曲风格歌曲。

### 三、题型

(一) 306 视唱练耳 2

含变化音的两个升、降号内各调式的单声部视唱一首（固定唱名

法或首调唱名法)

## (二) 407 演唱 1

规定考试范围内的独唱曲目

## 四、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

## 五、考试要求和注意事项

### (一) 306 视唱练耳 2

1、现场抽题，在不超过半分钟的预备时间后开始进行含变化音的两个升、降号内各调式的单声部视唱（固定唱名法或首调唱名法）。要求音高、速度、节奏、力度、分句正确，并能用手正确打拍（包括击拍或指挥拍）。

2、开始前提供标准音 a1，考生一遍完成视唱。考试时长两分钟（含预备时间），视唱过程中无任何音响提示。

3、网络考试中，考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则视为违规。

4.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

5、网络考试其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招

生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

## （二）407 演唱 1

1、自带钢琴伴奏，背谱演唱，不允许使用麦克风和其他扩音设备，不超过 20 分钟

2、录制时需要拍摄考生全身正面和演唱状态下的面部特写。

3、每位考生最多有 3 次考试机会，考生可选择最满意的 1 次视频上传提交用于评分，开考后 3 小时内完成考试且上传视频。

4、考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

5.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

6、其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

学硕：130200音乐与舞蹈学22音乐教育理论方向

## 一、考试科目

309 音乐学论文写作

## 二、考试范围

本科目主要考查考生观察问题、思考问题、分析问题、解决问题的能力，对基本知识与基础理论的掌握、理解与综合运用的能力，以及缜密的逻辑思维与清晰的表达能力。

考核要点：

1. 主题提炼能力：具有问题意识，立意诚正，观点明确；
2. 理性分析能力：围绕主题展开论证，逻辑结构完整，论证合理；
3. 文字表达能力：表述得体，写作规范。

## 三、题型

音乐教育专业论文写作

## 四、考试方式

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

## 五、考试要求和注意事项

（一）闭卷，考试时长 120 分钟，字数要求正文 2500—3000 字

（二）写作要件包括标题、摘要、关键词、正文，至少应设置一级标题

1. 标题：不超过 30 字；

2. 摘要：200 字左右；

3. 关键词：3-5 个；

4. 观点明确，材料翔实，结构完整，思路清晰，论证有力，语言通顺，格式规范。

（三）考生参加现场复试须按学校规定的时间、自备相关考试用具到校参加考试。

（四）考生参加网络远程复试须按学校规定的方式在考前提前下载打印 A4 空白格子专用答题纸，不使用规定的考试专用答题纸，不在规定区域作答，视为违规。使用黑色钢笔或圆珠笔答题、字迹工整、清晰。

（五）考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

（六）其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

**专硕：135101 音乐70视唱练耳方向**

## **一、考试科目**

①314 视唱练耳 1

②415 钢琴演奏 1

## **二、考试范围**

### **(一) 314 视唱练耳 1**

1. 带变化音和带有转调、节奏相对复杂的单声部视唱（固定唱名法）。
2. 两升降以上的二声部视唱、弹唱（固定唱名法）。
3. 听写。

### **(二) 415 钢琴演奏 1**

演奏 1 首钢琴作品。

## **三、题型**

### **(一) 314 视唱练耳 1**

考试的基本内容：分面试（视唱与听辨记忆）和笔试（听写）；

面试（占 60%）1. 带变化音和带有转调、节奏相对复杂的单声部视唱。2. 两升降以上的二声部视唱、弹唱。

笔试（占 40%）1. 听写复音程。2. 听写三和弦、七和弦及各种转位和弦。3. 听写包括三和弦、七和弦解决在内的和弦连接。（三声部、四声部）4. 听写相对复杂的节奏片断。5. 听写带变化音和带有转调、

节奏相对复杂的单声部旋律。6. 听写两升降号以上的二声部旋律。

## **(二) 415 钢琴演奏 1**

自选钢琴作品一首

## **四、考试方式**

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

## **五、考试要求和注意事项**

### **(一) 314 视唱练耳 1**

1、单声部视唱（考题一）与二声部视唱（考题二），考试时长不超过 10 分钟。考试前可以弹奏主和弦以及乐谱开始的第一个音。考试过程中不允许再次使用钢琴，否则视为违规

2、听写考试时长 60 分钟

3、参加网络考试的考生，需自备钢琴，每道题分别给 1 分钟准备时间。

4、网络考试中，考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

5、考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

6、其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考

场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

## (二) 415 钢琴演奏 1

1. 背谱弹奏，演奏时长不超过 5 分钟
2. 参加网络考试的考生，演奏高潮段落时需要录制手部特写。
3. 参加网络考试的考生在开考后 3 小时内完成考试且上传视频。
4. 网络考试中，考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。
5. 考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。
6. 其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

**专硕：135101 音乐71 键盘乐器演奏（手风琴）**

### **一、考试科目**

（一）306 视唱练耳 2

（二）420 手风琴演奏

### **二、考试范围**

（一）306 视唱练耳 2

含变化音的两个升、降号内各调式的单声部视唱一首（固定唱名法或首调唱名法）

（二）420 手风琴演奏

考试曲目 3 首：

1. 复调作品 1 首：相当于 J.S. 巴赫三部创意曲以上程度，要求自由低音琴演奏；

2. 外国作品 1 首：自选古典、浪漫或近现代时期作品；

3. 中国作品 1 首：自选相当于李遇秋《南国情》以上程度乐曲。

### **三、考试方式**

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

### **四、考试要求和注意事项**

（一）306 视唱练耳 2

1、现场抽题，在不超过半分钟的预备时间后开始进行含变化音的

两个升、降号内各调式的单声部视唱（固定唱名法或首调唱名法）。要求音高、速度、节奏、力度、分句正确，并能用手正确打拍（包括击拍或指挥拍）。

2、开始前提供标准音 a1, 考生一遍完成视唱。考试时长两分钟(含预备时间)，视唱过程中无任何音响提示。

3、网络考试中，考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则视为违规。

4、考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

5、其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

## **（二）420 手风琴演奏**

1、不带伴奏独立完成，全程要求连贯背谱弹奏，录制时需要拍摄考生正面全身。

2、自备手风琴，演奏总时长不超过 20 分钟

3、每位考生最多有 3 次考试机会，考生可选择最满意的 1 次视频上传提交用于评分，开考后 3 小时内完成考试且上传视频。

4、考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

5、考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

6、其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

**专硕：135101 音乐72键盘乐器演奏（双排键电子琴）**

### **一、考试科目**

（一）306 视唱练耳 2

（二）419 双排键电子琴演奏

### **二、考试范围**

（一）306 视唱练耳 2

含变化音的两个升、降号内各调式的单声部视唱一首（固定唱名法或首调唱名法）

（二）419 双排键电子琴演奏

考试曲目 3 首：

1. 复调作品：相当于 BWV611 以上程度；
2. 外国作品：自选古典、浪漫或近现代时期作品；
3. 中国作品：自选相当于《看秧歌》以上程度乐曲。

### **三、考试方式**

一志愿考生复试采取现场复试方式进行，调剂考生复试采取网络远程复试方式进行。

### **四、考试要求和注意事项**

（一）306 视唱练耳 2

1、现场抽题，在不超过半分钟的预备时间后开始进行含变化音的两个升、降号内各调式的单声部视唱（固定唱名法或首调唱名法）。要

求音高、速度、节奏、力度、分句正确，并能用手正确打拍（包括击拍或指挥拍）。

2、开始前提供标准音 a1, 考生一遍完成视唱。考试时长两分钟(含预备时间)，视唱过程中无任何音响提示。

3、网络考试中，考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则视为违规。

4、考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至少 20G 的剩余存储空间，可根据个人实际需要自备手机支架）、高速稳定的 WIFI 网络环境，A4 空白草稿纸，签字笔。

5、其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

## **（二）④419 双排键电子琴演奏**

1、要求背谱独立完成，录制时需要拍摄考生正面全身特写和侧面包括手、脚键盘的整体演奏状态。

2、自备双排键电子琴，演奏总时长不超过 20 分钟

3、每位考生最多有 3 次考试机会，考生可选择最满意的 1 次视频上传提交用于评分，开考后 3 小时内完成考试且上传视频。

4、考生录制视频主机镜头内不允许出现除考生以外的其他人，否则，视为违规。

5.考生参加远程网络复试须提前自备两部智能手机（每部手机至

少 20G 的剩余存储空间,可根据个人实际需要自备手机支架)、高速稳定的 WIFI 网络环境, A4 空白草稿纸, 签字笔。

6、其它要求详见《广西艺术学院 2023 年硕士研究生招生复试考场规则》及招生信息网后续发布的复试考生须知等内容。

广西艺术学院音乐教育学院

2023 年 3 月 15 日